



**UNIVERSIDAD ANDINA DEL CUSCO**

**FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLITICA**

**Escuela Profesional de Derecho**



**“INEFICACIA DE LA PROTECCIÓN JURÍDICA DE LOS TELEVIDENTES ANTE  
LA DIFUSIÓN DE PROGRAMAS NOCIVOS PARA LA SOCIEDAD EN HORARIOS  
DE PROTECCIÓN AL MENOR”.**

Tesis para optar el Título Profesional de Abogado

Presentado por el Bachiller:

Julio Cesar Mamani Ticllahuanaco.

Asesor: Dr. Yompian Berrio Fernandez

**CUSCO – PERU**

**2018**



## RESUMEN

La presente investigación, trata sobre el análisis de la protección jurídica de los televidentes frente a la difusión de programas nocivos para la sociedad en los horarios de protección al menor. Los cuales vienen siendo vulnerados por casi todos los programas televisivos de las principales frecuencias televisivas del país de señal abierta, más aun en los formatos de los programas de entretenimiento y espectáculo asiendo abuso del derecho a la información, opinión y expresión. Vulnerando así principios y lineamientos establecidos en la ley N° 28278 “ley de radio y televisión” y el código de ética, la cual es establecida por ley y es elaborada por los titulares del servicio de radio y televisión.

La investigación está dividida en cuatro capítulos. En el primero se formula y delimita el tema, se plantean los cuestionamientos, fundamentos y diversos aspectos del problema objeto de la investigación.

En el segundo capítulo se desarrollan los antecedentes del problema y se establece el marco teórico, que partirá del análisis del marco normativo internacional de protección a la persona humana, los cuales en adelante serán considerados como televidentes, así como del análisis de la constitución política del Perú, de la ley N° 28278 y del código de ética elaborado por la Sociedad Nacional de Radio y Televisión, la cual regula las actividades de sus miembros. Se desarrollara, los antecedentes y la actualidad de la televisión de espectáculos. Adicionalmente, se incorpora un glosario de términos utilizados para un mejor entendimiento del lenguaje empleado.



En el tercer capítulo, correspondiente a la metodología aplicada, se explica sobre el diseño del estudio, que por la naturaleza del tema es de carácter exploratorio y de análisis de contenido. Así como aspectos de la población, muestra e instrumentos y materiales empleados.

El cuarto capítulo corresponde al análisis de encuestas realizadas por CONCORTV, “consejo consultivo de radio y televisión”, sobre los hábitos de consumo de televisión de niños y adolescentes, entre los 7 a 16 años de edad. Análisis de las resoluciones de la Comisión de ética, de la Sociedad Nacional de Radio y Televisión, emitidos durante el año 2018, así como también se analizarán los contenidos de los programas de entretenimiento “espectáculo y reality’s”. Conclusiones y recomendaciones.

**Palabras clave:** televidente, programas nocivos, frivolidad, patrones de conducta, antivalores, protección jurídica.

**ABSTRACT.**

The present investigation, deals with the analysis of the juridical protection to the viewers in front of the diffusion of programs harmful for the society in the schedules of protection to the minor. Which are being violated by television programs, even more in the formats of entertainment and spectacle programs, abusing the right to information, opinion and expression. Vulnerating the principles and guidelines established in Law No. 28278 "Radio and Television Law", its regulations and the code of ethics.

The investigation is divided into four chapters. In the first, the subject is formulated and delimited, the questions, foundations and various aspects of the problem object of the investigation are raised.

In the second chapter the antecedents of the problem are developed and the theoretical framework is established, which will start from the analysis of the international normative framework of protection to the human person, which will henceforth be considered as viewers, as well as the analysis, of the political constitution of Peru, of Law No. 28278 and of the code of ethics prepared by the National Society of Radio and Television, which regulates the activities of its members. It will develop, the background and the news of television shows. Additionally, a glossary of terms used for a better understanding of the language used is incorporated.

In the third chapter, corresponding to the applied methodology, the design of the study is explained, which due to the nature of the topic is of an exploratory nature and



content analysis. As well as aspects of the population, sample and instruments and materials used.

The fourth chapter corresponds to the analysis of surveys carried out by CONCORTV, "advisory board of radio and television", on television consumption habits of children and adolescents, between 7 and 16 years of age. Analysis of the resolutions of the Ethics Commission, of the National Society of Radio and Television, issued during the year 2018, as well as the contents of the entertainment programs "show and reality's" will be analyzed. Conclusions and recommendations.

**Key words:** viewer, harmful programs, frivolity, behavior patterns, anti-values, legal protection.