



# UNIVERSIDAD ANDINA DEL CUSCO

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES  
ESCUELA PROFESIONAL DE CONTABILIDAD



## TESIS

---

“COSTOS DE PRODUCCIÓN Y FIJACIÓN DE PRECIOS EN LOS PRODUCTOS  
TEXTILES TÍPICOS DE LA ASOCIACIÓN DE ARTESANÍA TEXTIL “AWAY  
RIQCHARICHIQ” DEL DISTRITO DE CHINCHERO PROVINCIA DE URUBAMBA  
DEPARTAMENTO DEL CUSCO PERIODO 2017”

---

**Presentado por Los Bachilleres**

Katy Renee Quispe Huallpayunca

Yeni Ericka Soncco Condori

**Para optar al título profesional de:**

Contador Público

**Asesor:**

Mgt. CPC. Juan Ruben Rodriguez Calderón

CUSCO – PERÚ

2018



Título : Costos de producción y fijación de precios en los productos textiles típicos de la asociación de artesanía textil “Away Riqcharichiq” del distrito de Chinchero provincia de Urubamba departamento del Cusco periodo 2017.

Autor : - Katy Renee Quispe Huallpayunca  
- Yeni Ericka Soncco Condori

Fecha : 2018

### Resumen

En el presente trabajo investigación intitulado “**COSTOS DE PRODUCCIÓN Y FIJACIÓN DE PRECIOS EN LOS PRODUCTOS TEXTILES TÍPICOS DE LA ASOCIACIÓN DE ARTESANÍA TEXTIL “AWAY RIQCHARICHIQ” DEL DISTRITO DE CHINCHERO PROVINCIA DE URUBAMBA DEPARTAMENTO DEL CUSCO PERIODO 2017**”, tiene como objetivo determinar los costos de producción y fijación de precios en los productos textiles típicos de la asociación de artesanía textil AWAY RIQCHARICHIQ del distrito de Chinchero Provincia de Urubamba y departamento del Cusco Periodo 2017. El enfoque de la investigación es de tipo cuantitativo y el diseño descriptivo de nivel básico, este trabajo de investigación realizo el análisis de las variables de los Costos De Producción Y Fijación De Precios En Los Productos Textiles Típicos De La Asociación De Artesanía Textil “Away Riqcharichiq” Del Distrito De Chinchero Provincia De Urubamba Departamento Del Cusco Periodo 2017 El análisis estadístico de los resultados obtenidos permitió llegar a la siguiente conclusión: La asociación AWAY RIQCHARICHIQ, desarrolla un sistema de costos intuitivo basado en la experiencia y conocimiento de las productoras, tal como se muestra en la pregunta número 3 ;representado por un 60 % de la población mientras que el 40 % lo realizan por sumatoria simple, por lo tanto no cuenta con una correcta determinación de sus costos de producción y la fijación de sus precios el cual pone en riesgo el funcionamiento y la supervivencia de la asociación al no conocer y saber si es que realmente están generando ganancias o está perdiendo dinero y además tiempo al no identificar las dificultades que posee la asociación al momento de la producción.

Palabras clave: Costos de producción, Fijación de precios, Productoras y Asociación de artesanía textil.



## Abstract

In the present work research entitled "COSTS OF PRODUCTION AND FIXATION OF PRICES IN THE TYPICAL TEXTILE PRODUCTS OF THE ASSOCIATION OF TEXTILE CRAFTS" AWAY RIQCHARICHIQ "OF THE DISTRICT OF CHINCHERO PROVINCE OF URUBAMBA DEPARTMENT OF THE CUSCO PERIOD 2017", has as objective to determine the costs of production and pricing in textile products typical of the association of textile crafts AWAY RIQCHARICHIQ Chinchero district Province of Urubamba and department of Cusco Period 2017. The focus of the research is quantitative and the descriptive design of basic level, this research work made the analysis of the variables of production costs and pricing in the typical textile products of the Association of Textile Crafts "Away Riqcharichiq "From the District of Chinchero Province of Urubamba Department of Cusco Period 2017 The statistical analysis of the results obtained allowed us to reach the following conclusion: The association AWAY RIQCHARICHIQ, develops an intuitive cost system based on the experience and knowledge of the producers, as shown in question number 3, represented by 60% of the population while 40% perform it by simple sum, therefore it does not have a correct determination of its production costs and the fixing of its prices which puts at risk the operation and the survival of the association when not knowing and to know if they are really generating profits or losing money and also time by not identifying the difficulties that the association has at the time of production.

**Key words:** Production costs, Pricing, Producers and Association of textile crafts